

DOMUS ANTHOLOGY

Volume II - The inspiring interior and kitchen design collection



MANIFESTO 05
Manifesto

INTRODUCTION 07
Introduzione

CUDDYMOSS, A SENSITIVE TRANSFORMATION 08
Cuddymoss, una trasformazione rispettosa

THE SUSTAINABLE DESIGN OF YARRA VALLEY HOUSE 20
Il design sostenibile di Yarra Valley House

THE AUTHENTIC ESSENCE OF THE DOLOMITES 34
L'essenza autentica delle Dolomiti

KINGDOM VILLA, LIVING AMID ART 48
Kingdom Villa, vivere nell'arte

TETRIS HALL, A BALANCE BETWEEN FORM AND FEELING 62
Tetris Hall, l'equilibrio tra forma e sentimento

ZEN ATMOSPHERES IN TAIPEI 76
Atmosfere zen a Taipei

IN KAMYSHI, A RIVERSIDE VILLAGE IMMERSED IN NATURE 86
A Kamyshi, un villaggio fluviale nella natura

A WESTERN TASTE IN SHANGHAI 98
Gusto occidentale a Shanghai

VILLA 54, BETWEEN HERITAGE AND MODERNITY 108
Villa 54, tra heritage e contemporaneità

A PENTHOUSE IN BRESCIA LIKE A STORY 120
Un attico a Brescia come un racconto

BRIGA TOWER, SUSPENDED BETWEEN SKY AND SEA 134
Briga Tower, sospesa tra cielo e mare

TOTAL BLACK ON THE MOSKVA RIVER 146
Total black sul fiume Moscova

FROM HISTORIC RESIDENCE TO SOLAR HOUSE IN LONDON 158
Da residenza storica a solar house a Londra

UNHURRIED TIME AT SPRINGBOK HOUSE 170
Tempo lento a Springbok House

JAN VAN HOOFF GALERIE, INHABITING ART 180
Jan Van Hoof Galerie, abitare l'arte

STU COOK'S HOME IN FLORIDA 190
La casa di Stu Cook in Florida

ABOVE THE CITY OF MUMBAI 202
Sopra la città di Mumbai

MATERIALITY AND CHARACTER AT CASA NUEVE 210
Materia e carattere a Casa Nueve

PROJECT GALLERY 218
Galleria dei progetti

We put people and their **well-being** at the centre of what we do, stimulating their senses to bring about joy in everyday activities.

We design unique kitchens, made to last generations, impervious to trends, timeless: an expression of **craftsmanship** that is masterfully renewed in the present.

We transform cooking into an extraordinary experience through the constant **innovation** of forms and materials.

We use our planet's resources in a responsible way, focusing on **sustainability** and respecting nature.

*Mettiamo al centro l'uomo e il suo **benessere**, stimolando i suoi sensi in un'esperienza di piacere quotidiano.*

*Disegniamo cucine uniche, fatte per durare generazioni, impermeabili alle tendenze, senza tempo: espressione di un'**artigianalità** che si rinnova con maestria nel presente.*

*Rendiamo la cucina un'esperienza straordinaria attraverso la costante **innovazione** di forme e materiali.*

*Utilizziamo le risorse del pianeta in modo consapevole, mettendo in primo piano la **sostenibilità** e il rispetto per la natura.*

The design of a kitchen arises from the interaction of various creative phases: that of the designer, that of the planner, and that of the customer.

Valcucine has sought to solve the problem of “closed systems” and provide architects and interior designers with the opportunity to work across different kitchen collections, with great freedom and intelligently satisfy the diverse needs of clients with creativity and respect.

“I love nature, which is the master of diversity and is the primary source of inspiration for me. Thus, it is possible, through the harmony of diversity, to blend different features such as preciousness and essentiality, craftsmanship and high-tech, local and international.”
- Gabriele Centazzo, Valcucine designer

This gives rise to a comprehensive design system where it is possible to combine different collections and aesthetics within the same project, different materials, opening and closing systems, minimal or bulky thicknesses, distinct ergonomic solutions and special elements.

With “Domus Anthology”, we wanted to compile a selection of instances of this design philosophy applied to exceptional projects. A collection of realizations in which architects and interior designers have best interpreted the values, characteristics, and design flexibility of Valcucine, while simultaneously meeting the client’s needs in harmony with the “spirit of the place”, which encompasses the sociocultural, architectural, and habits peculiarities that characterize a home, an environment, a city.

Il progetto di una cucina nasce dall’interazione di diverse fasi creative: quella del designer, quella del progettista e quella del cliente.

Abbiamo cercato di risolvere il problema dei “modelli chiusi” e di dare la possibilità ad architetti ed interior designers di lavorare trasversalmente con grande libertà, e soddisfare i diversi bisogni dei clienti con intelligenza, creatività e rispetto.

*“Amo la natura, che è maestra di diversità e che per me è la principale fonte di ispirazione. È possibile così, proprio attraverso l’armonia della diversità, far convivere caratteristiche differenti come la preziosità e l’essenzialità, l’artigianalità e l’high-tech, il locale e l’internazionale.”
- Gabriele Centazzo, Designer Valcucine*

Nasce così un grande sistema progettuale dove è possibile mescolare all’interno dello stesso progetto differenti collezioni ed estetiche, diversi materiali, sistemi di apertura e chiusura, spessori minimi o voluminosi, distinte soluzioni ergonomiche ed elementi speciali.

Con “Domus Anthology” abbiamo voluto raccogliere una selezione di testimonianze di questa filosofia progettuale applicata ad eccezionali progetti. Una collezione di realizzazioni nelle quali architetti e progettisti di interni hanno saputo interpretare al meglio i valori, le nostre caratteristiche, la flessibilità progettuale ed allo stesso tempo le esigenze del cliente nel rispetto dello “spirito del luogo” cioè l’insieme delle peculiarità socioculturali, architettoniche, di linguaggio, di abitudini che caratterizzano una casa, un ambiente, una città.



Cuddymoss, a sensitive transformation

Amid Scotland's green slopes, an ancient stone building is reborn as a contemporary design home, winner of the RIAS Andrew Doolan Best Building in Scotland Award.

The project preserves the site's authenticity, transforming it with measured restraint and respect for its history.

Cuddymoss, una trasformazione rispettosa

Tra i verdi pendii della Scozia, un antico edificio in pietra rinasce come moderna casa di design, vincitrice del RIAS Andrew Doolan Best Building in Scotland Award.

L'intervento ha preservato l'autenticità del luogo, trasformandolo con sobrietà e rispetto per la sua storia.

Location Ayrshire, Scotland

Architect Ann Nisbet Studio

Dealer Nicoletti Arredamenti

Photo credits David Barbour

Product Artematica by Gabriele Centazzo



The memory of material

At the time of renovation, only a few walls remained, the result of more than two centuries of alteration. Stone, sandstone, local brick and concrete intermingled, telling not only the story of the building but also that of the region and the materials used there over the years.

La memoria della materia

Al momento della ristrutturazione restavano solo pochi muri, frutto di oltre due secoli di modifiche. Pietra, arenaria, mattoni locali e cemento si mescolavano, raccontando non solo la storia dell'edificio, ma anche quella del territorio e dei materiali utilizzati nella zona nel corso degli anni.



A dialogue between past and present

Within the ruined shell, a new timber construction has been inserted. This creates deep recesses that underscore the contrast between new and old. The intervention also honours the structure's longevity: the new build can be removed, allowing future generations to reuse the original fabric.

Dialogo tra passato e presente

All'interno del rudere è stata inserita una nuova costruzione in legno. Ciò ha permesso di creare profondi rientri che evidenziano il contrasto tra nuovo e antico. Questo intervento rispetta la longevità della struttura, poiché la nuova costruzione potrà essere rimossa, consentendo alle generazioni future di riutilizzare l'edificio originario.

Pure volumes and natural materials

Conceived as an integral part of the architectural project, the Artematica kitchen stands out for the purity of its volumes and the calibre of its materials.

Base and tower units in Elm, paired with a top in Camonica Valley Porphyry, forge a direct bond with the stone and wood of the original structure. The workmanship heightens the tactile dimension of the materials, revealing a stone that is substantial yet soft to the touch, and a timber finish that preserves its innate sensorial quality.

Volumi puri e materiali naturali

La cucina Artematica, pensata come parte integrante del progetto architettonico, si distingue per la purezza dei volumi e la scelta dei materiali.

Le ante e le colonne in Olmo, abbinare al top in Porfido Valle Camonica, stabiliscono un legame diretto con la pietra e il legno presenti nella struttura originaria. Le lavorazioni mettono in risalto la dimensione tattile dei materiali, rivelando una pietra materica e morbida al tempo stesso e un legno trattato per preservare la sua naturale sensorialità.

PTPL
Granite / Granito
Camonica Valley Porphyry / Porfido Valle Camonica
Honed / Levigato

IMOM
Tactile Wood / Legno Tattile
Tactile Elm / Olmo Tattile





,

The kitchen is seamlessly integrated with the existing structure and the contemporary intervention. Wood and stone lend warmth and evoke age-old tactile sensations.

La cucina integra magnificamente l'edificio esistente e l'intervento moderno. Il legno e la pietra creano calore e trasmettono sensazioni tattili ancestrali.

6

Ann Nisbet, Ann Nisbet Studio



Architecture and sustainability

Cuddymoss unites beauty and responsibility: water is drawn from a well; materials are local and reclaimed; natural insulation and a timber frame reduce the ecological footprint. The project enhances biodiversity, preserving existing trees and encouraging the land's regeneration, affirming an ethical, enduring approach.

Architettura e sostenibilità

Cuddymoss unisce bellezza e responsabilità: l'acqua proviene da un pozzo, i materiali sono locali e recuperati, l'isolamento naturale e la struttura in legno riducono l'impronta ecologica. Il progetto valorizza la biodiversità, preservando alberi esistenti e favorendo la rigenerazione delle terre, a conferma di un approccio etico e duraturo.



The sustainable design of Yarra Valley House

Set amid the eucalyptus forests of Victoria, Australia, Yarra Valley House stands as a balanced symbiosis of architecture and landscape. The residence is arranged around a central core with two independent guest suites.

Care was given to its setting, the distribution of spaces, the surrounding biodiversity and the architecture's materiality.

Il design sostenibile di Yarra Valley House

Immersa nelle lussureggianti foreste di eucalipti nello stato del Victoria in Australia, Yarra Valley House rappresenta un perfetto esempio di simbiosi tra architettura e paesaggio. La residenza si articola attorno a un nucleo centrale affiancato da due unità indipendenti per gli ospiti.

Particolare attenzione è stata riservata all'inserimento nel contesto naturale, alla distribuzione degli spazi, alla biodiversità circostante e alla matericità dell'architettura.

Location Yarra Valley, Victoria, Australia

Architect JAM Architects

Photo credits Timothy Kaye

Product Genius Loci + Accessory rack by Gabriele Centazzo



**Where design meets nature**

Overlooking a small lake and a natural amphitheatre, the villa adopts carefully chosen materials to blend with the site: rammed-earth walls and recycled local timber bring warmth and echo the tones of the landscape.

The central volume contains the living area, the kitchen with dining, a study and the main bedroom, opened to the outside by generous glazing.

Dove il design incontra la natura

Affacciata su un laghetto e su un anfiteatro naturale, la villa adotta materiali accuratamente selezionati per fondersi con l'ambiente: pareti in terra battuta e legno locale riciclato conferiscono calore e richiamano le tonalità del paesaggio circostante.

L'unità centrale ospita soggiorno, cucina con zona pranzo, studio e camera padronale, aperti verso l'esterno grazie ad ampie finestre.

Material research

During the design process, non-combustible materials were integrated to ensure fire safety. Dark metal echoes the tree trunks, while rammed earth imparts warmth and depth. These choices strengthen the relationship with the landscape and ensure durability and fire resistance.

Ricerca materica

Nella progettazione, sono stati integrati materiali non combustibili per garantire la sicurezza antincendio. Il metallo scuro richiama i tronchi degli alberi, mentre la terra battuta diffonde un senso di calore e profondità. Questa scelta non solo rafforza l'integrazione con il paesaggio, ma assicura anche durabilità e resistenza al fuoco.





LGAX
Structured Lacquer / Laccato Graffiato
Steel / Acciaio



PTPC
Sandstone / Arenaria
Cardoso Stone / Pietra del Cardoso
Brushed blade-cut / Taglio a limaia spazzolato



VOCE
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Cement / Cemento



IMOM
Tactile Wood / Legno Tattile
Tactile Elm / Olmo Tattile

Essential, convivial design

The Genius Loci kitchen reflects the home's approach with a measured balance of elegance and function. At its centre is a large island that brings natural materials together: the top and the drawer in Cardoso Stone extend into an Elm breakfast bar designed for convivial use. The Accessory rack divides the space without closing it off, creating lightness and visual continuity.

Design essenziale e conviviale

La cucina Genius Loci interpreta l'approccio progettuale della residenza con equilibrio tra eleganza e funzionalità. Protagonista è la grande isola, che combina materiali naturali: il top e il cassetto in Pietra del Cardoso si estendono in un bancone in Olmo pensato per la convivialità. Il Ponte Attrezzato divide lo spazio senza chiuderlo, creando leggerezza e continuità visiva.



A distinctive design language

The tower units in Structured Lacquer Steel and the Cardoso Stone top define a refined material palette of contrasts and reflections. The Structured Lacquer gives the surfaces a subtle, lively texture, evidence of craftsmanship that makes each piece unique, while Cardoso Stone adds a softer, tactile mineral note.

Linguaggio di carattere

Le colonne in Laccato Graffiato Acciaio e il top in Pietra del Cardoso definiscono un raffinato mood materico giocato su contrasti e riflessi. Il Laccato Graffiato, ottenuto con una lavorazione manuale, conferisce alle superfici un effetto vibrante e sempre diverso, testimonianza di un savoir-faire artigianale che rende ogni pezzo unico. La Pietra del Cardoso introduce una nota minerale più morbida e tattile.



A self-sufficient retreat

The project integrates passive heating strategies: rammed-earth walls store heat during the day and release it at night. Three wood-burning fireplaces warm the main spaces, while full-height sliding glass doors connect the interior to timber terraces, dissolving the boundary between home and nature. Double-glazed windows and thermally broken door frames improve energy performance, reducing the building's environmental impact.

Un rifugio autosufficiente

Il progetto integra soluzioni di riscaldamento passivo: le pareti in terra battuta accumulano calore durante il giorno per rilasciarlo di notte. Tre camini a legna riscaldano gli spazi principali, mentre porte vetrate scorrevoli a tutta altezza collegano l'interno alle terrazze in legno, dissolvendo i confini tra casa e natura. Finestre a doppio vetro e porte a taglio termico contribuiscono all'efficienza energetica, riducendo l'impatto ambientale dell'edificio.



The authentic essence of the Dolomites

A personal retreat away from everyday work rhythms, conceived to bring nature and the forest into the home, shaping a place that reflects the authentic essence of the Dolomites. With this vision, a contemporary residence takes form in San Cassiano, at the heart of Val Badia.

The project maintains a continuous dialogue with the surrounding landscape through architectural and interior solutions that place nature and a deep bond with the mountains at the centre.

L'essenza autentica delle Dolomiti

Un rifugio personale lontano dalle dinamiche lavorative quotidiane, capace di portare la natura e il bosco all'interno della casa, trasformandola in un luogo che riflette l'essenza autentica delle Dolomiti. Con questa visione prende forma una dimora contemporanea a San Cassiano, nel cuore della Val Badia.

Il progetto dialoga costantemente con il paesaggio circostante grazie a soluzioni architettoniche e di interior design che mettono al centro la natura e il legame profondo con la montagna.

Location San Cassiano, Badia, Italy

Architect Matteo Perbellini (owner of Perbellini Arredamenti)

Dealer Perbellini Arredamenti

Photo credits Francesco Caredda

Product Genius Loci + Air Logica by Gabriele Centazzo

The forest within

The large windows dissolve the threshold between inside and out, letting the forest enter the living spaces. Wood, the hallmark material of local tradition, becomes the undisputed protagonist of the interiors.

The window overlooking an old feeding trough introduces an evocative touch: at nightfall, wild deer draw near, offering a view of local wildlife enjoyed in comfort from the living room.

Il bosco dentro casa

Le ampie vetrate annullano il confine tra interno ed esterno, permettendo al bosco di entrare negli spazi abitativi. Il legno, materiale principe della tradizione locale, diventa il protagonista assoluto degli interni.

La finestra affacciata su una vecchia mangiatoia introduce un tocco suggestivo: al calar della sera i cervi selvatici si avvicinano, regalando lo spettacolo della fauna locale da vivere comodamente dal living.







MTOA
Precious Metal / Metallo Pregiato
Distressed Brass / Ottone Anticato

VONL
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Blackboard Black / Nero Lavagna

Genius Loci, made contemporary

The Genius Loci kitchen stands out for its slanting drawer in Distressed Brass, a refined detail that unites aesthetics and function through the dematerialisation of the top.

The layout integrates the Air Logica Special Element, an equipped back panel with a sliding door that enables the use of base units with increased depth, an innovative solution that elevates everyday practicality with strong visual impact.

Il Genius Loci attuale

La cucina Genius Loci si distingue per il cassetto inclinato in Ottone Anticato, dettaglio prezioso che unisce estetica e funzionalità grazie alla dematerializzazione del piano di lavoro.

La composizione integra l'Elemento Speciale Air Logica, schienale attrezzato con anta a scorrimento che permette l'uso di basi a profondità maggiorata. Una soluzione innovativa che esalta la praticità quotidiana con un forte impatto visivo.



Elegant contrasts

The Matt Vitrum Blackboard Black finish creates a poised contrast with the metal drawer, defining an interior that is modern and sophisticated.

Dark volumes are lightened by generous glazed openings that flood the kitchen with natural light.

Sliding doors, inspired by Japanese tradition and finished in tonal continuity with the coffered ceiling, complete the space with artisanal care.

Contrasti eleganti

La finitura Vitrum Opaco Nero Lavagna crea un raffinato contrasto con il cassetto in metallo e definisce un ambiente moderno e sofisticato.

I volumi scuri sono alleggeriti dalle grandi aperture vetrate che inondano la cucina di luce naturale.

Le porte scorrevoli, ispirate alla tradizione giapponese e realizzate in continuità cromatica con il soffitto a cassettoni, completano lo spazio con cura artigianale.



An invitation to quiet

This exclusive home is an ideal refuge from the pace of daily life, a place to rediscover the beauty of nature. Here, design becomes a tool for well-being, conveying a sense of calm and belonging. A timeless house, where the bond with the mountains becomes the true essence of everyday living.

Un invito alla quiete

Questa dimora esclusiva rappresenta un rifugio ideale per staccare dalla frenesia quotidiana e ritrovare la bellezza della natura. Qui il design diventa strumento di benessere, capace di trasmettere un senso di calma e appartenenza. Una casa senza tempo, dove il legame con la montagna diventa la vera essenza del vivere quotidiano.





Kingdom Villa, living amid art

Located in Shanghai, Kingdom Villa blends modernity, everyday comfort and a refined dialogue with art, giving the owners the feeling of living in a private gallery.

The project is organised around a three-dimensional structure that harmoniously connects the three levels. A sculptural staircase is the visual and functional heart of the home, around which the various spaces unfold. Natural light from every side amplifies the sense of airiness.

Kingdom Villa, vivere nell'arte

Situata a Shanghai, Kingdom Villa unisce modernità, comfort quotidiano e un raffinato dialogo con l'arte, offrendo ai proprietari la sensazione di vivere in una galleria privata.

Il progetto ruota attorno a una struttura tridimensionale che collega armoniosamente i tre livelli. La scala scultorea è il cuore visivo e funzionale della casa, attorno a cui si articolano le diverse funzioni. La luce naturale, proveniente da ogni lato, amplifica l'ariosità degli ambienti.

Location Shanghai, China

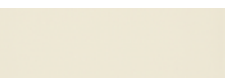
Architect MOOOMA Studio - Eva Liu

Dealer Begin Smart Home

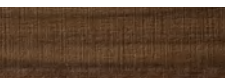
Photo credits MOOOMA Studio

Product Genius Loci + Air Logica by Gabriele Centazzo

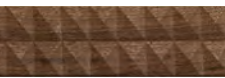




VLBP
Gloss Vitrum / Vitrum Lucido
Pure White / Bianco Puro



IMNO
Tactile Wood / Legno Tattile
Tactile Walnut / Noce Tattile®



IPNO
Carved pyramids / Intaglio Piramidi
Solid Wood Tactile Walnut / Legno Massello Noce Tattile®

Discreet technology

The kitchen combines timeless elegance with functional innovation. The Air Logica Special Element reveals a backlit equipped back panel with a sliding door, ensuring order and practicality; once closed, everything is concealed in a language that is both understated and technological.

Surfaces in Gloss Vitrum Pure White reflect the light, while the wall panelling, also in glass, reinforces the sense of visual continuity.

Tecnologia discreta

La cucina unisce eleganza senza tempo e innovazione funzionale. L'Elemento Speciale Air Logica svela con un'anta scorrevole lo schienale attrezzato retroilluminato, garantendo ordine e praticità. Una volta chiusa, tutto rimane celato in un linguaggio sobrio e tecnologico.

Le superfici in Vitrum Bianco Puro Lucido riflettono la luce mentre la boiserie, anch'essa in vetro, rafforza il senso di continuità visiva.



A precious detail

A defining feature is the Genius Loci drawer, decorated with a pyramidal motif carved in wood using artisanal techniques: a small work of art that personalises the kitchen with plays of light and shadow.

Works by Bernard Frize enrich the chromatic palette, while Xu Zhen's cream-toned paintings bring lightness and vitality to the space.

Un dettaglio prezioso

Elemento distintivo è il cassetto Genius Loci, decorato con un motivo piramidale intagliato nel legno con tecniche artigianali: una piccola opera d'arte che personalizza la cucina con giochi di luce e ombra.

Le opere di Bernard Frize arricchiscono la palette cromatica, mentre i dipinti color crema di Xu Zhen introducono leggerezza e vitalità nello spazio.





Art and comfort

The entire villa is marked by a fluid, elegant language, free of sharp right angles, where artworks rhythm the interiors, turning them into places to inhabit and contemplate.

In the family room, Damien Hirst's butterflies animate an intimate, dreamlike atmosphere; the main bedroom, with neutral tones and leather details, conveys calm and refinement, while the bathroom, between marble and mosaic, becomes immersive thanks to integrated lighting and backlit mirrors.

Arte e comfort

L'intera villa si distingue per un linguaggio fluido ed elegante, privo di angoli retti, dove le opere d'arte scandiscono gli spazi trasformandoli in luoghi da vivere e contemplare.

Nella family room, le farfalle di Damien Hirst animano un'atmosfera intima e onirica; la camera padronale, con toni neutri e dettagli in pelle, trasmette calma e raffinatezza, mentre il bagno, tra marmi e mosaici, diventa un ambiente immersivo grazie a luci integrate e specchi retroilluminati.



A floor for dreams

The lower level is devoted entirely to well-being and entertainment. A curved, mirrored stainless-steel bar dialogues with cantilevered stone steps, creating a striking setting for convivial moments.

Kingdom Villa is not only a residence but a place of dreams, where art, family and daily life interlace in a poised balance of beauty and well-being.

Un piano dedicato ai sogni

Il livello inferiore è interamente dedicato al benessere e all'intrattenimento. Un bar in acciaio inox curvo e specchiato dialoga con i gradini sospesi in pietra, creando uno scenario sorprendente per momenti conviviali.

Kingdom Villa non è solo una residenza, ma un luogo del sogno dove arte, famiglia e quotidianità si intrecciano in equilibrio tra bellezza e benessere.





Tetris Hall, a balance between form and feeling

In the heart of Kyiv, on the upper floors of the Tetris Hall residential complex, lies an apartment that reflects a new generation of buildings able to combine intelligent design, finely curated services and a strong architectural identity.

The rhythmic façade recalls the figures of the celebrated video game from which the building takes its name. Thanks to dynamic lighting, the larger volumes seem to move, like blocks in free fall.

Tetris Hall, l'equilibrio tra forma e sentimento

Nel cuore di Kiev, ai piani alti del complesso residenziale Tetris Hall, si trova un appartamento che riflette una nuova generazione di edifici capaci di coniugare design intelligente, servizi curati nei dettagli e una forte identità architettonica.

La facciata ritmica richiama le figure del celebre videogioco da cui l'edificio prende il nome. Grazie all'illuminazione dinamica, i volumi più grandi sembrano muoversi, come se fossero blocchi in caduta libera.

Location Kyiv, Ukraine

Architect KAN Development

Interior designer Bogdanova Bureau

Dealer Quest'O

Exterior photo credits Tatyana Dovgan

Interior photo credits Yevhenii Avramenko

Product Forma Mentis + Aerius wall unit by Gabriele Centazzo



**A quiet allure**

The interior design shapes elegant, welcoming spaces where comfort intertwines with refinement. In this setting, the kitchen takes form in warm, soft tones to foster an intimate, everyday dimension.

Timeless materials and pure lines define a space that brings formal beauty together with functionality, ensuring practical, long-lasting daily use.

Un fascino pacato

Il progetto di interior design plasma ambienti eleganti e accoglienti, dove il comfort si intreccia con la ricercatezza. In questo contesto prende vita la cucina, pensata con toni caldi e morbidi per favorire una dimensione intima e quotidiana.

Materiali senza tempo e linee pure definiscono uno spazio che unisce bellezza formale e funzionalità, garantendo una quotidianità pratica e duratura.



The harmony of materials

New-generation materials such as Angel Skin Linen converse with Carrara marble and wood, creating a sophisticated, contemporary effect.

The central island becomes the aesthetic and functional fulcrum: it blends discreetly into the living area and meets the family's practical needs. Within it, the stainless-steel accessory rack becomes a versatile container, customisable with a range of accessories for everyday tasks.

L'armonia dei materiali

Materiali di nuova generazione come l'Angel Skin Lino dialogano con il marmo Carrara e il legno, dando vita a un effetto sofisticato e contemporaneo.

L'isola centrale diventa fulcro estetico e funzionale: si integra con discrezione nell'area living e risponde alle esigenze pratiche della famiglia. Al suo interno, il canale attrezzato in acciaio si trasforma in un contenitore versatile, da personalizzare con una gamma di accessori dedicati alle diverse attività quotidiane.

	VOBP Matt Vitrum / Vitrum Opaco Pure White / Bianco Puro
	ASLI Angel Skin / Angel Skin Linen / Lino
	PTCR Marble Carrara / Marmo Carrara Honed / Levigato
	IMNO Tactile Wood / Legno Tattile Tactile Walnut / Noce Tattile®





Lightness with character

The Aerius wall unit in Matt Vitrum Pure White introduces a touch of brightness and refinement, discreetly enhancing the wall space.

Completing the setting is the Origami breakfast bar, a sculptural element that unites top and side panels in a single, continuous surface. The walnut support adds a warm, natural, welcoming note.

Leggerezza e carattere

Il Pensile Aerius in Vitrum Opaco Bianco Puro introduce un tocco di luminosità e raffinatezza, valorizzando con discrezione lo spazio disponibile a parete.

A completare l'ambiente, il Bancone Origami: un elemento scultoreo che unisce top e fianco in un'unica superficie continua. Il supporto in noce aggiunge una nota calda, naturale e accogliente.



,

The interior design expresses an extraordinary purity. We set out to remove the superfluous without losing sight of emotion. In the end, we found harmony where function meets feeling.

Il progetto di interior esprime una purezza straordinaria. Abbiamo cercato di eliminare il superfluo, ma senza perdere di vista l'aspetto emozionale. Alla fine, abbiamo trovato l'armonia laddove la funzione incontra il sentimento.

6

Olga Bogdanova, Bogdanova Bureau

Zen atmospheres in Taipei

In the vibrant heart of Taipei, this residence combines integrated architecture with privileged views of the skyline. The city's energy meets the calm of an intimate place, giving rise to a balanced dialogue between urban modernity and the desire for a zen space, ideal for a contemporary, sophisticated life.

Atmosfere zen a Taipei

Nel cuore vibrante di Taipei, questa residenza unisce architettura integrata e vista privilegiata sullo skyline. L'energia della città incontra la quiete di un luogo raccolto, dando vita a un equilibrio armonioso tra modernità urbana e desiderio di uno spazio zen, ideale per una vita contemporanea e sofisticata.

Location Taipei, Taiwan

Interior designer Instay Studio

Dealer Hua Pin International

Photo credits Instay studio

Product Artematica + Air Logica by Gabriele Centazzo

Between inside and out

The style is measured, defined by a palette of warm beiges that envelops the interiors in a relaxed, welcoming atmosphere. Rooms open to the outside, creating a natural continuity between home and horizon. The terrace extends the living area and becomes a quiet oasis, allowing the family to enjoy intimate moments without losing the visual bond with the city.

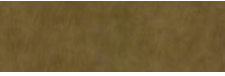
Tra dentro e fuori

Lo stile è misurato, definito da una palette di beige caldi che avvolge gli interni in un'atmosfera rilassata e accogliente. Gli ambienti si aprono verso lo spazio esterno, creando una continuità naturale tra casa e panorama. La terrazza amplia la zona living e si trasforma in un'oasi di quiete, permettendo alla famiglia di vivere momenti intimi senza rinunciare al legame visivo con la città.





VOBN
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Cloud White / Bianco Nuvola



MTOA
Precious Metal / Metallo Pregiato
Distressed Brass / Ottone Anticato



IMNO
Tactile Wood / Legno Tattile
Tactile Walnut / Noce Tattile®

Measured elegance

The kitchen finds its focal point in the central island - both scenic and practical - encouraging fluid movement and conviviality. Glass, metal and wood come together in harmony with the home's neutral tones, reinforcing a sense of measured elegance. Recessed tower units offer generous storage and integrate multiple functions, keeping the space ordered and efficient.

Eleganza misurata

La cucina trova nell'isola centrale il suo punto focale: elemento scenografico e operativo al tempo stesso, favorisce movimenti fluidi e convivialità. Vetro, metallo e legno si fondono in armonia con le tonalità neutre della casa, rafforzando un senso di eleganza misurata. Le colonne in nicchia offrono ampio spazio contenitivo e integrano numerose funzionalità, mantenendo l'ambiente ordinato ed efficiente.



Atmospheres of light

The Air Logica Special Element in Matt Vitrum Cloud White stands out for its essential design and integrated technology. The equipped back section conceals tools and utensils, transforming the work area into an elegant backdrop with a single gesture. The luminous panel enhances the visual depth like an inner window, with the option to tune the background colour and create ever-changing atmospheres.

Atmosfere di luce

L'Elemento Speciale Air Logica in Vitrum Bianco Nuvola Opaco si distingue per il design essenziale e la tecnologia integrata. Lo schienale attrezzato cela utensili e strumenti, trasformando con un semplice gesto la zona operativa in uno spazio elegante. Il pannello luminoso amplifica la percezione visiva come una finestra interna, con la possibilità di modulare il colore dello sfondo e creare atmosfere sempre diverse.



The shape of silence

The synergy between open and closed spaces, the care in materials and refined details gives rise to an environment that meets everyday needs while offering an intimate, sophisticated retreat. A quiet balance of aesthetics and comfort, conceived for those seeking a welcoming corner in the heart of the city.

La forma del silenzio

La sinergia tra spazi aperti e chiusi, la cura nei materiali e i dettagli raffinati danno vita a un ambiente che risponde alle esigenze quotidiane e al tempo stesso offre un luogo intimo e sofisticato. Un equilibrio perfetto tra estetica e comfort, pensato per chi cerca un angolo accogliente nel cuore della città.





In Kamyschi, a riverside village immersed in nature

Kamyschi is an exclusive residential complex unfolding along the banks of the Moskva River. The project stems from the idea of blending modern architecture and domestic comfort with the quiet of the surrounding nature.

Its horizontal configuration respects the landscape: life takes place at ground level, among gardens and rooms where natural light plays a leading role. Environmentally friendly materials help create a warm, authentic, tactile atmosphere, while large openings dissolve the boundary between indoors and out.

A Kamyschi, un villaggio fluviale nella natura

Kamyschi è un esclusivo complesso residenziale che si sviluppa lungo le rive del fiume Moscova. Il progetto nasce dall'idea di fondere architettura moderna e comfort abitativo con la quiete della natura circostante.

La configurazione orizzontale del complesso rispetta il paesaggio: la vita si svolge a contatto con il suolo, tra giardini e ambienti che accolgono la luce naturale come protagonista. I materiali ecosostenibili contribuiscono a creare un'atmosfera calda, autentica e materica, mentre le grandi aperture dissolvono i confini tra interno ed esterno.

Location Moscow, Russia

Architect Yuri Grigoryan, Meganom studio

Kitchen layout Martins Hermansons, FortyFour studio

Dealer Krassky

Photo credits Kamishy

Product Genius Loci + Air Logica by Gabriele Centazzo



Contemporary conviviality

The Entrance Pavilion is a refined clubhouse, a meeting place and social hub for the Kamyschi community. At its heart, the large Valcucine kitchen becomes the centre of events, gatherings and convivial moments.

The drawer defines the style of the Genius Loci island: a distinctive sign that runs lightly across materials and volumes. In this version, the island's length enhances its elegance and functionality, offering generous storage that can be customised with modular accessories.

On the wall kitchen, the Air Logica Special Element allows the operational area to be concealed, restoring order and visual harmony when the kitchen is not in use.

Convivialità contemporanea

L'Entrance Pavilion è una raffinata clubhouse, luogo d'incontro e di socialità per la comunità di Kamyschi. Al suo interno, la grande cucina Valcucine diventa il fulcro di eventi, incontri e momenti conviviali.

Il cassetto firma lo stile dell'isola Genius Loci: un segno distintivo che attraversa materiali e volumi con leggerezza. In questa versione, la lunghezza dell'isola ne esalta l'eleganza e la funzionalità, offrendo un ampio spazio contenitivo, personalizzabile con accessori modulari.

Sulla cucina a parete, l'Elemento Speciale Air Logica permette di nascondere la zona operativa, restituendo ordine e armonia visiva anche quando la cucina non è in uso.





VOKA
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Kamut / Kamut



PTGI
Sandstone / Arenaria
Imperial Grey / Grigio Imperiale
Flamed-brushed / Fiammato-spazzolato



IXIV
Stainless Steel Metal / Metallo Acciaio Inossidabile
Aged Stainless Steel / Acciaio Inox Vissuto



IMOM
Tactile Wood / Legno Tattile
Tactile Elm / Olmo Tattile

Materiality and continuity

The island, almost nine metres long, integrates preparation space, an induction top and a concealed hood, becoming a convivial place where function meets design.

Finishes echo the site's natural elegance: Elm, Matt Vitrum Kamut and Imperial Grey natural stone create a quiet sense of refined, timeless continuity aligned with the project's sustainable, authentic spirit.

Materia e continuità

L'isola, lunga quasi nove metri, integra zona preparazione, piano a induzione e cappa a scomparsa, trasformandosi in un luogo conviviale dove la funzionalità incontra il design.

Le finiture richiamano l'eleganza naturale del contesto: Olmo, Vitrum Opaco Kamut e pietra naturale Grigio Imperiale creano un effetto di continuità raffinata e senza tempo, in linea con l'anima sostenibile e autentica del progetto.



The light that changes

With V-Light, the kitchen adapts to different needs and moods: the intensity and tone of the light can be tuned to the time of day, natural brightness or atmosphere. This technology combines well-being with aesthetic pleasure, turning light into a living design element.

La luce che cambia

Con V-Light, la cucina si adatta alle diverse esigenze e atmosfere: è possibile modulare l'intensità e la tonalità della luce in base all'umore, alla luminosità naturale o al momento della giornata. Una tecnologia che coniuga benessere e piacere estetico, trasformando la luce in un elemento progettuale vivo.

**Nature in every corner**

The interiors are conceived as fluid, continuous spaces, with few partition walls to maintain an open feel and a constant dialogue with nature.

Generous terraces extend the living area outward, providing ideal settings for conviviality or relaxation.

The landscape, hanging with the seasons, becomes an integral part of everyday life, offering fresh emotions day after day.

La natura in ogni angolo

Gli interni delle abitazioni sono pensati come spazi fluidi e continui, con poche pareti divisorie per mantenere una sensazione di apertura e dialogo costante con la natura.

Le ampie terrazze estendono la zona living verso l'esterno, diventando scenari ideali per momenti di convivialità o relax.

Il paesaggio, con il suo mutare stagionale, diventa parte integrante dell'esperienza abitativa, regalando ogni giorno nuove emozioni.



A western taste in Shanghai

In the heart of Shanghai's historic Former French Concession – renowned for its tree-lined avenues and European-style architecture, often called the Paris of the East – stands this elegant, contemporary apartment.

Here lives a cosmopolitan family accustomed to moving between cultures and carrying an international sensibility with them. Time abroad and a passion for high-end design have significantly shaped the project and furnishings, striking a careful balance between comfort and style.

Gusto occidentale a Shanghai

Nel cuore della storica Concessione Francese di Shanghai, celebre per i viali alberati e l'architettura in stile europeo, tanto da essere definita la Parigi d'Oriente, sorge questo appartamento elegante e contemporaneo.

Qui vive una famiglia cosmopolita, abituata a muoversi tra culture diverse e a portare con sé un gusto internazionale. Le esperienze maturate all'estero e la passione per il design di alta gamma hanno influenzato in modo significativo il progetto e l'arredamento della casa, in un equilibrio misurato tra comfort e stile.

Location Shanghai, China

Architect and interior designer Tu Jiabao, TuTu Studio

Dealer Hometique

Photo credits Boruo Photographe

Product Genius Loci + Air Logica by Gabriele Centazzo





Compact design with a scenic spirit

The Genius Loci kitchen addresses a dual need: ensuring full functionality in a compact footprint while blending naturally into the living area, becoming an integral part of the domestic scene.

The Air Logica Special Element unites practicality and aesthetics: with a fluid gesture, the equipped back section opens to reveal an organised, luminous work area, then closes to restore a continuous, orderly appearance.

Vitrum surfaces in shades of grey and black, combined with the warmth of Brown Walnut and the gleam of Distressed Brass, compose a harmonious, sophisticated ensemble that reflects the apartment's overall elegance.

Design compatto, anima scenografica

La cucina Genius Loci risponde a una doppia esigenza: garantire piena funzionalità in uno spazio contenuto e, al tempo stesso, fondersi con naturalezza nel living, divenendo parte integrante della scena domestica.

L'Elemento Speciale Air Logica unisce praticità ed estetica: con un gesto fluido, lo schienale attrezzato si apre per rivelare uno spazio operativo organizzato e luminoso, per poi scomparire restituendo alla cucina un aspetto ordinato e continuo.

Le superfici in Vitrum nei toni del grigio e del nero, unite al calore del Noce Bruno e ai riflessi dell'Ottone Anticato, compongono un insieme armonico e sofisticato che rispecchia il carattere elegante dell'intera abitazione.



VLNC
Gloss Vitrum / Vitrum Lucido
Warm Black / Nero Caldo

VOGM
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Metropolitan Grey / Grigio Metropoli

MTOA
Precious Metal / Metallo Pregiato
Distressed Brass / Ottone Anticato

IMNB
Tactile Wood / Legno Tattile
Brown Tactile Walnut / Noce Tattile Bruno





,

Creating a kitchen that was both practical and refined in a limited space was a challenge we embraced with enthusiasm. The dark glass finishes amplified the perception of space and added a touch of restrained modernity, perfectly in tune with the family's lifestyle and the design of the entire apartment.

Realizzare una cucina che fosse al tempo stesso pratica ed elegante in uno spazio ridotto è stata una sfida che abbiamo accolto con entusiasmo. Le finiture in vetro scuro hanno amplificato la percezione dello spazio e aggiunto un tocco di raffinata modernità, perfettamente in linea con lo stile di vita della famiglia e con il design dell'intero appartamento.

‘

Tu Jiabao, TuTu Studio



Villa 54, between heritage and contemporaneity

1,000 square metres of refinement set within 16 acres of lush greenery: in Hyderabad, Villa 54 is part of an exclusive residential enclave conceived to offer maximum comfort.

Every space tells a story of balance and measure, where Indian tradition meets a contemporary architectural language. The family brings an international lifestyle and a taste for discreet luxury, defined by essential details and visual harmony.

Villa 54, tra heritage e contemporaneità

1.000 metri quadrati di raffinatezza immersi in 16 acri di verde lussureggiante: Villa 54, a Hyderabad, fa parte di un esclusivo complesso residenziale concepito per offrire il massimo comfort.

Ogni spazio racconta una storia di equilibrio e misura, dove la tradizione indiana incontra un linguaggio architettonico contemporaneo. La famiglia che vi abita porta con sé uno stile di vita internazionale e un gusto per un lusso discreto, fatto di dettagli essenziali e armonie visive.

Location Hyderabad, India

Interior designer HP Lakhani Associates

Dealer Valcucine Hyderabad | Level 10

Photo credits Shamanth Patil

Product Artematica + Aerius wall unit by Gabriele Centazzo





VOBN
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Cloud White / Bianco Nuvola



VOCE
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Cement / Cemento



PTNA
Granite / Granito
Absolute Black / Nero Assoluto
Flamed-brushed / Fiammato-spazzolato

Minimal refinement

The Vitrum Cloud White finish, chosen for top, base units and tower units, envelops the kitchen in an atmosphere of purity and light. The Aeries wall unit in Vitrum Cement introduces a gentle contrast, while the table in an anthracite tone adds a decisive note that balances the composition. The island, also clad in Vitrum Cloud White, embodies a sophisticated minimalism in perfect harmony with the rest of the kitchen.

Raffinatezza minimal

La finitura Vitrum Bianco Nuvola, scelta per top, basi e colonne, avvolge la cucina in un'atmosfera di purezza e luminosità. Il Pensile Aeries in Vitrum Cemento introduce un contrasto delicato, mentre il tavolo in tonalità antracite aggiunge una nota decisa che bilancia la composizione. L'isola, anch'essa rivestita in Vitrum Bianco Nuvola, incarna un minimalismo sofisticato, in perfetta sintonia con il resto della cucina.

Functional simplicity

The owners wanted a kitchen with clean, modern lines, flooded with natural light and perfectly integrated with the living area. Not only a place for cooking, but a versatile space that adapts to different moments of the day: a welcoming breakfast corner, a well-organised storage and an area for gathering in a convivial atmosphere.

The composition stands out for its clear design and discreet functionality, further enhanced by the Aerius wall unit, an elegant, lightweight solution that optimises wall space and completes the project's overall vision.

Semplicità funzionale

I proprietari desideravano un ambiente cucina dalle linee essenziali e moderne, inondato di luce naturale e perfettamente integrato con l'area living. Non solo un luogo per cucinare, ma uno spazio versatile, capace di adattarsi ai diversi momenti della giornata: un angolo colazione accogliente, una dispensa organizzata e un'area dove ritrovarsi in un'atmosfera conviviale.

La composizione si distingue per la chiarezza del design e la funzionalità discreta, ulteriormente valorizzate dal Pensile Aerius, soluzione elegante e leggera che ottimizza lo spazio a parete e completa la visione complessiva del progetto.





Everyday harmony

The owners' vision takes shape in a project that brings aesthetics and functionality together with impeccable balance. Every detail reflects a quest for comfort and harmony in daily life. Villa 54 is not only a residence, but the authentic expression of a contemporary, mindful lifestyle.

Armonia quotidiana

La visione dei proprietari trova forma in un progetto che unisce estetica e funzionalità con equilibrio impeccabile. Ogni dettaglio riflette la ricerca di comfort e armonia nella vita quotidiana. Villa 54 non è solo una dimora, ma l'espressione autentica di uno stile di vita contemporaneo e consapevole.





A penthouse in Brescia like a story

In the heart of Brescia's historic centre, a penthouse opens like a private observatory over the city: from the terrace, the gaze embraces the castle, a silent custodian of its millenary history.

In this intimate urban setting, the home unfolds with measured elegance, made of hidden spaces, unexpected atmospheres and bespoke details.

Un attico a Brescia come un racconto

Nel cuore del centro storico di Brescia, un attico si apre come un osservatorio privilegiato sulla città: dalla terrazza lo sguardo abbraccia il castello, custode silenzioso della sua storia millenaria.

In questo intimo scenario cittadino, la casa si racconta attraverso un'eleganza misurata, fatta di spazi segreti, atmosfere inaspettate e dettagli su misura.

Location Brescia, Italy

Architect Celina Idra

Dealer Far Arredamenti

Photo credits Simone Furiosi

Product Artematica by Gabriele Centazzo



,

I chose to treat every room as a stage with its own dramaturgy, while preserving balance at all times. I don't furnish a space; I tell its story. And I always try to leave room for silence, for light, for time.

Ho deciso di trattare ogni ambiente come una scena teatrale con una propria drammaturgia, pur mantenendo sempre l'equilibrio. Non arredo uno spazio, lo racconto. E cerco sempre di lasciare spazio per il silenzio, per la luce, per il tempo.

6

Celina Idra



CRBI
Tech Ceramic / Tech Ceramica
Calce White / Calce Bianco

MTON
Metal Precious / Metallo Pregiato
Natural Brass / Ottone Naturale

Vibrant materiality

The owners wanted a kitchen that would unite professional purpose and conviviality. The island in Natural Brass takes centre stage, a luminous volume that draws the eye and invites sharing. The top and fronts in Tech Ceramic Calce White bring innovation and material presence together, while the back wall clad in natural stone adds visual depth and continuity with the dining tabletop.

Materia vibrante

I proprietari desideravano una cucina che unisse professionalità e convivialità. Protagonista è l'isola centrale in Ottone Naturale, un volume luminoso che cattura lo sguardo e invita alla condivisione. Il top e le ante in Tech Ceramica Calce Bianco uniscono innovazione e matericità, mentre il rivestimento in pietra naturale sul fondo dona profondità visiva e continuità con il piano del tavolo da pranzo.









Narrative aesthetics

An oak wall system organises the living area with poise, framing it like a theatrical backdrop. The wall panelling in the entrance conceals secret doors leading to private rooms, in a refined play of thresholds and geometries. In every room, bespoke furnishings intertwine with carefully chosen pieces, making each object part of a broader narrative.

Estetica narrativa

Un sistema a parete in rovere organizza il living con equilibrio, incorniciando la zona giorno come una quinta teatrale. Le boiserie in ingresso celano porte segrete che conducono agli ambienti privati, in un gioco raffinato di soglie e geometrie. In ogni ambiente, arredi su misura si intrecciano a pezzi scelti con coerenza, rendendo ogni oggetto parte di una narrazione più ampia.



Briga Tower, suspended between sky and sea

Situated on the 33rd floor of Briga Tower in Netanya, a coastal city not far from Tel Aviv, this penthouse offers spectacular views over the beach, the sea and the nature reserve.

The home is conceived as an exclusive experience, where elegance, comfort and nature converse in perfect harmony.

Briga Tower, sospesa tra cielo e mare

Situato al 33° piano della Briga Tower a Netanya, città costiera non lontana da Tel Aviv, questo attico offre una vista spettacolare sulla spiaggia, sull'oceano e sulla riserva naturale.

L'abitazione è pensata come un'esperienza esclusiva, dove eleganza, comfort e natura dialogano in perfetta armonia.

Location Tel Aviv, Israel

Architect Tehila Shelef Architects

Dealer Klein's

Photo credits Shai Gil

Product Artematica by Gabriele Centazzo



**A holistic approach**

Spanning 700 square metres, the space reflects the essence of the surrounding seascape through natural materials, fluid lines and bespoke elements, such as the monumental spiral staircase inspired by the curves of a seashell.

Un approccio olistico

Con una superficie di 700 mq, lo spazio riflette l'essenza del paesaggio marino circostante attraverso materiali naturali, linee fluide ed elementi su misura, come la monumentale scala a chiocciola ispirata alle curve di una conchiglia.



MTOA
Metal Precious / Metallo Pregiato
Distressed Brass / Ottone Anticato



IMNO
Tactile Wood / Legno Tattile
Tactile Walnut / Noce Tattile®



VFFM
Gloss Vitrum Velato / Vitrum Velato Lucido
Smoky Grey / Fumè

Metallic glints

The island defines the Artematica kitchen, fully equipped with hob, sink, oven and smart storage solutions that ensure efficiency and freedom of use.

The Tactile Walnut breakfast bar invites conviviality, while glass-fronted elements in Vitrum Velato Smoky Grey with their refined “see-through” effect, introduce lightness and depth.

The tower units in Distressed Brass further enrich the setting, lending character and personality.

Bagliori metallici

L'isola definisce la cucina Artematica, completamente attrezzata con piano cottura, lavello, forno e soluzioni di contenimento intelligenti che garantiscono efficienza e libertà di utilizzo.

Il bancone in Noce Tattile invita alla convivialità, mentre gli elementi a vetrina in Vitrum Velato Fumè, dal raffinato effetto “vedo non vedo”, introducono leggerezza e profondità.

Le colonne in Ottone Anticato impreziosiscono ulteriormente l'ambiente, conferendogli carattere e personalità.



A hidden space

Behind two custom retracting pocket doors lies an intimate area designed as a private bar, perfectly integrated into the architectural project.

The wall panelling in mirrored Vitrum Smoky Grey amplifies both light and spatial perception, heightening the discreet allure of this secluded corner.

Uno spazio nascosto

Dietro due ante rientranti su misura si apre un ambiente intimo, pensato come bar privato e perfettamente integrato nel progetto architettonico.

La boiserie in Vitrum Fumé specchiato amplifica la luce e la percezione dello spazio, accentuando il fascino discreto di questo angolo raccolto.



Horizons of light

The interior design pairs elegance with contemporaneity through a carefully orchestrated spatial layout. Among its most striking features are an infinity pool with a movable floor, a lush garden and a suspended gym that seems to float above the water.

A finely resolved balance between nature and architecture, where the horizon becomes an integral part of the home.

Orizzonti di luce

L'interior design unisce eleganza e contemporaneità con un'attenta regia dello spazio. Tra gli elementi più spettacolari: la piscina a sfioro con pavimento mobile, il giardino lussureggiante e la palestra sospesa che sembra fluttuare sull'acqua.

Un equilibrio compiuto tra natura e architettura, dove l'orizzonte diventa parte integrante della casa.



Total black on the Moskva River

In the heart of Moscow, overlooking the Moskva River, this apartment is the personal manifesto of its owners - who are also designers - turning the project of their own home into an authentic portrait of their inner world.

Large windows, opening onto the urban landscape, balance the depth of dark tones with an unexpected brightness.

Total black sul fiume Moscova

Nel cuore di Mosca, affacciato sul fiume Moscova, questo appartamento è il manifesto personale dei suoi proprietari - e designer - che hanno trasformato il progetto della propria casa in un ritratto autentico del loro mondo interiore.

Le grandi finestre, aperte sul paesaggio urbano, bilanciano la profondità delle tonalità scure con un'inattesa luminosità.

Location Moscow, Russia

Interior designer Tatiana Alenina e Vladimir Krasilnikov

Dealer Krassky

Photo credits Michail Loskutov

Product Genius Loci by Gabriele Centazzo



The defining tone

Here, black reigns, theatrical, evocative and deep. Microcement, porcelain stoneware, wood, metal and textiles have been brought into a single palette, the result of months of research. The chromatic uniformity is not rigid but vibrant: material and light interact in ever-changing ways, shaping an atmosphere that is both intense and refined.

La tonalità che definisce

Qui regna il nero, colore teatrale, suggestivo e profondo. Microcemento, gres porcellanato, legno, metallo e tessuti sono stati riportati a una palette unica, frutto di una ricerca durata mesi. L'uniformità cromatica non è rigida ma vibrante: la materia dialoga con la luce in modi sempre diversi, dando forma a un'atmosfera intensa e raffinata.





A narrative of art

Contemporary art and bespoke design form the project's centrepiece; everything else becomes a refined canvas that heightens their presence.

The apartment unfolds as a fluid, circular sequence in which each room reveals itself gradually, poised between rigour and emotion.

In the living room, Alexander Morozov's trams recall the boats gliding along the river, turning the interior into a poetic reflection of the outside landscape.

Una narrazione d'arte

Arte contemporanea e design su misura sono il fulcro del progetto; tutto il resto diventa una tela raffinata che ne esalta la presenza.

L'appartamento si sviluppa come un percorso fluido e circolare, dove ogni ambiente si svela gradualmente, in equilibrio tra rigore ed emozione.

In soggiorno, i tram di Alexander Morozov evocano le imbarcazioni che scorrono sul fiume, trasformando l'interno in un riflesso poetico del paesaggio esterno.



IXIP
Stainless Steel Metal / Metallo Acciaio Inossidabile
Pewter Stainless Steel / Acciaio Inox Peltro



PTNA
Granite / Granito
Absolute Black / Nero Assoluto
Flamed-brushed / Fiammato spazzolato



IMON
Tactile Wood / Legno Tattile
Black Tactile Elm / Olmo Tattile Nero

Between form and flavour

The kitchen, rigorously dark, combines Pewter stainless steel, Absolute Black granite and Black Elm wood in seamless continuity with the rest of the home. At the centre, the island with the Accessory rack defines the space without enclosing it, in a refined play of weight and lightness. Both furnishing element and working area, the rack is personalised with a wide range of accessories to ensure maximum efficiency. This layout brings conviviality and function together, meeting the owners' desire for a place to cook, host and share.

Tra forma e sapore

La cucina, rigorosamente scura, combina acciaio Peltro, granito Nero Assoluto e legno Olmo Nero, in continuità con il resto della casa. Al centro, l'isola con Ponte attrezzato definisce lo spazio senza chiuderlo, in un raffinato gioco di pesi e leggerezze. Elemento d'arredo e spazio funzionale, il ponte è personalizzato con un ricco assortimento di accessori per garantire la massima efficienza. Questo layout unisce convivialità e funzione, rispondendo al desiderio dei proprietari di un luogo dove cucinare, accogliere e condividere.



,

There is nothing superfluous here, only what gives us strength and emotion. Only what truly speaks of us.

Qui non c'è nulla di superfluo, solo ciò che ci dà forza ed emozione. Solo ciò che parla davvero di noi.

6

Tatyana Alenina and Vladimir Krasilnikov



From historic residence to solar house in London

In London's Primrose Hill, a century-old brick house has been expanded and transformed into a bright, sustainable residence.

The project reinterprets the original structure in a contemporary language, enhancing its history and urban context. It shows how, even within the compact urban fabric of a dense city, it is possible to create a replicable, efficient model of living that opens itself to light.

Da casa storica a residenza solare a Londra

Nel quartiere di Primrose Hill, a Londra, una casa centenaria in mattoni è stata ampliata e trasformata in un'abitazione luminosa e sostenibile.

Il progetto reinterpreta la struttura originaria con un linguaggio contemporaneo, valorizzandone la storia e il contesto urbano. L'intervento dimostra come anche nel tessuto compatto di una città ad alta densità si possa creare un modello abitativo replicabile, efficiente e aperto alla luce.

Location London, United Kingdom
Architect Winka Dubbeldam, Archi-Tectonics
Photo credits Nick Kane
Product Forma Mentis by Gabriele Centazzo



Space and light

At the heart of the home is a bespoke, solid-steel helical staircase that links the three levels in a continuous movement. Its fluid, enveloping form draws the shared spaces together in a kind of “sculptural vortex of light and space,” breaking the rigidity typical of early-twentieth-century London houses. A symbol of transformation, the stair becomes an emotional and performative element in which efficiency and beauty merge in a lasting balance.

Spazio e luce

Il cuore della casa è la scala elicoidale in acciaio massiccio su misura che collega i tre livelli in un movimento continuo. La sua forma fluida e avvolgente unisce gli spazi comuni in una sorta di “vortice scultoreo di luce e spazio”, rompendo la rigidità tipica delle case londinesi di inizio Novecento. Simbolo della trasformazione, la scala diventa un elemento emotivo e performante, in cui efficienza e bellezza si fondono in un equilibrio duraturo.





PTGN
Marble / Marmo
Carnic Grey / Grigio Carnico
Honed / Levigato



IMON
Tactile Wood / Legno Tattile
Black Tactile Elm / Olmo Tattile Nero

Architectural continuity

Perfectly integrated into the architectural volume, the kitchen preserves the space's purity and establishes a constant dialogue between inside and out.

The absence of wall units and handles lets form and light define the atmosphere: grazing daylight from outside washes the surfaces, animating the shadows and amplifying the bond with the landscape.

Continuità architettonica

La cucina, perfettamente integrata nel volume architettonico, conserva la purezza dello spazio e instaura un dialogo costante tra interno ed esterno.

L'assenza di pensili e maniglie lascia che siano le forme e la luce a definire l'atmosfera: i tagli radenti provenienti dall'esterno illuminano le superfici, facendo vibrare le ombre e amplificando il legame con il paesaggio.

Material dialogues

A Carnic Grey honed marble top with an integrated sink, in the same finish, creates a visual and tactile continuum where function and elegance coincide.

The Black Elm wood introduces a warm, material note, while the recessed grip profile opening system traces a graphic line that both separates and elevates the materials, revealing their natural harmony.

Dialoghi materici

Il top in marmo Grigio Carnico levigato, con lavello integrato nella stessa finitura, crea un continuum visivo ed estetico, dove funzionalità ed eleganza coincidono.

Il legno Olmo Nero introduce una nota calda e materica, mentre il sistema di apertura con gola traccia un segno grafico che separa e al tempo stesso valorizza i materiali, rivelando la loro naturale armonia.





9

The sculptural physicality and rich textures of the interiors are a deliberate departure from the rational, frugal feel of compact dwellings. High-contrast black, raw wood, textured stone and brass mosaics, accented by coves of soft light, create an atmosphere that is casual yet refined.

La corporalità scultorea e le ricche trame degli interni sono un deliberato allontanamento dall'effetto razionalista e frugale delle abitazioni compatte. Nero ad alto contrasto, legno grezzo, pietra strutturata e mosaici in ottone, evidenziati da insenature di luce soffusa, creano un'atmosfera casual ma raffinata.

6

Archi-Tectonics



Unhurried time at Springbok House

Situated in Green Point, often called the Soho of Cape Town for its lively atmosphere, the house offers one of the city's most striking views, between the slopes of Table Mountain and the Atlantic Ocean.

The concept of “slow time” guides every design choice: details pared back to the essential, muted colours and a continual search for balance between solid and void, light and shadow, black and white. The interior draws on the Eastern philosophy of Yin and Yang, a synthesis of opposites that generates harmony and visual calm.

Tempo lento a Springbok House

Situata a Green Point, conosciuta come la Soho di Cape Town per la sua atmosfera vivace, la villa offre una delle viste più spettacolari della città, tra le pendici di Table Mountain e l'Oceano Atlantico.

Il concetto di “tempo lento” guida ogni scelta progettuale: dettagli ridotti all'essenziale, colori attenuati e una ricerca costante di equilibrio tra pieni e vuoti, luce e ombra, bianco e nero. L'interior design si ispira alla filosofia orientale dello Yin e dello Yang, in una sintesi di opposti che genera armonia e calma visiva.

Location Cape Town, South Africa

Architect Juan Bernicchi

Dealer Valcucine Cape Town | The Excellence Group

Photo credits Niel Vooslo

Product Genius Loci by Gabriele Centazzo





- VOCE**
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Cement / Cemento
- PTPC**
Sandstone / Arenaria
Cardoso Stone / Pietra del Cardoso
Brushed blade-cut / Taglio a limaia spazzolato
- VONC**
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Warm Black / Nero Caldo
- IMON**
Tactile Wood / Legno Tattile
Black Tactile Elm / Olmo Tattile Nero

A heart of balance

The Genius Loci kitchen brings presence and poise together in a measured equilibrium of forms and materials. The convivial island - of striking presence and generous proportions - plays on the contrast between stone, wood and glass with areas dedicated to preparation and gathering. Tower units and the Logica Theca equipped back section optimise space while preserving the purity of the composition.

Cuore di equilibrio

La cucina Genius Loci unisce imponenza e misura in un equilibrio di forme e materiali. L'isola conviviale, di grande impatto, gioca su contrasti di pietra, legno e vetro, con aree dedicate alla preparazione e alla convivialità. Le colonne e il canale attrezzato Logica Theca ottimizzano lo spazio senza alterare la purezza compositiva.



Quiet elegance

Natural light shapes the surfaces and slows the perception of time, while natural materials and deep tones create a calm, sophisticated atmosphere.

White walls and light oak, used for floors and furnishings, provide visual continuity throughout the home. Every colour arises from the materials themselves, never from artificial overlays: a choice that reflects a desire for authenticity.

Raw, textured finishes temper South Africa's abundant light, generating a tactile quiet that invites contemplation.

Eleganza silenziosa

La luce naturale modella le superfici e rallenta la percezione del tempo, mentre i materiali naturali e le tonalità profonde danno vita a un'atmosfera calma e sofisticata.

Le pareti bianche e il rovere chiaro, impiegato per pavimenti e arredi, creano continuità visiva in tutta la casa. Ogni colore nasce dai materiali stessi, mai da sovrapposizioni artificiali: una scelta che riflette il desiderio di autenticità.

Le texture grezze e strutturate assorbono la luce abbondante del Sud Africa, generando una quiete tattile che invita alla contemplazione.

The art of subtraction

At the heart of the home, a dual condition emerges: the city lies before your eyes yet seems distant. Minimal interiors, with reduced detailing and gentle colours, let light define the spaces, carving and reshaping them over the course of the day. Solids and voids converse with natural materials and bespoke furnishings, creating an atmosphere of calm and serenity.

L'arte della sottrazione

Nel cuore della casa si percepisce una doppia dimensione: la città è davanti agli occhi, ma sembra lontana. Gli interni minimalisti, con dettagli ridotti e colori delicati, lasciano che sia la luce a definire gli spazi, scolpendoli e rimodellandoli durante il giorno. Pieni e vuoti dialogano con materiali naturali e arredi su misura, creando un'atmosfera di calma e serenità.





Jan van Hoof Galerie, inhabiting art

Along the Dommel River, on the edge of the Bossche Broek nature reserve, stands the Jan van Hoof Galerie, a rare fusion of home and exhibition space, where art intertwines with everyday life.

Housed in a 1920s white-brick building, recognisable by its cubic volume in béton brut, the gallery reflects its founders' philosophy: an open place for artistic diversity, where abstraction and figuration coexist in constant dialogue.

Jan Van Hoof Galerie, abitare l'arte

Lungo il fiume Dommel, ai margini della riserva naturale di Bossche Broek, si trova la Jan van Hoof Galerie, una rara fusione tra casa e spazio espositivo, dove l'arte si intreccia con la vita quotidiana.

Ospitata in un edificio in mattoni bianchi degli anni Venti, riconoscibile per il volume cubico in cemento grezzo, la galleria riflette la filosofia dei suoi fondatori: un luogo aperto alla diversità artistica, dove astrazione e figurazione convivono in un continuo scambio.

Location Hertogenbosch, Netherlands

Architect Thomas Kemme, Reset Architecture

Dealer Bert van Vlijmen Keukenarchitectuur

Photo credits Bart van Vlijmen Keukenarchitectuur, Thomas Kemme, Reset Architecture

Product Artematica by Gabriele Centazzo

Fluid spaces

To celebrate the gallery's thirtieth anniversary, the owners chose to renew the interiors, transforming them into an open, connected environment in which exhibition rooms flow without interruption, leading visitors to the new heart of the home: the kitchen.

Conceived as a meeting place during vernissages, the kitchen brings a convivial dimension perfectly in tune with the gallery's welcoming vocation.

Natural light and views of the river heighten the sense of continuity, creating an even more immersive experience.

Spazi fluidi

Per celebrare il trentesimo anniversario della galleria, i proprietari hanno scelto di rinnovare gli interni, trasformandoli in un ambiente aperto e connesso, in cui le sale espositive si susseguono senza interruzioni, guidando il visitatore verso il nuovo cuore della casa: la cucina.

Concepita come luogo d'incontro durante i vernissage, la cucina introduce una dimensione conviviale in perfetta sintonia con la vocazione accogliente della galleria.

La luce naturale e le vedute sul fiume amplificano la sensazione di continuità, creando un'esperienza ancora più immersiva.





An essential volume

At the centre of the project emerges the Artematica island, a glossy yellow glass monolith with a bold, sculptural character. With its essential lines and vibrant colour, it introduces an audacious gesture that breaks the neutrality of the space and redefines its identity.

The island alludes to the residential soul of the building while infusing it with an artistic presence, becoming a functional sculpture that unites hospitality and creativity.

The glass's reflective surfaces converse with the surrounding works of art, multiplying their reflections and dissolving the boundary between living and exhibiting.

Un volume essenziale

Al centro del progetto emerge l'isola Artematica, un monolite in vetro giallo lucido dal carattere deciso e scultoreo. Con le sue linee essenziali e il colore vibrante, introduce un gesto audace che rompe la neutralità dello spazio e ne ridefinisce l'identità.

L'isola rimanda all'anima residenziale dell'edificio ma la contamina con una presenza artistica, trasformandosi in una scultura funzionale che fonde ospitalità e creatività.

Le superfici riflettenti del vetro dialogano con le opere circostanti, moltiplicandone i riflessi e dissolvendo il confine tra vivere ed esporre.

VLGZ
Gloss Vitrum / Vitrum Lucido
Saffron Yellow / Giallo Zafferano

VOGZ
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Saffron Yellow / Giallo Zafferano





The endless play of glass

In the Jan van Hoof Galerie project, the Artematica philosophy - the art of pure volumes - finds full expression: essential forms, harmonious proportions and a balanced integration of function and beauty.

Glass becomes the undisputed protagonist: a noble, iridescent material able to capture light and return it in endless nuances. Each reflection shifts over the hours, revealing a kitchen that is not only a functional space but a sensory experience, a bridge between creativity, colour and daily life.

Il gioco infinito del vetro

Nel progetto della Jan van Hoof Galerie si esprime pienamente la filosofia di Artematica, l'arte dei volumi puri: forme essenziali, proporzioni armoniche e un'equilibrata integrazione tra funzione e bellezza.

Il vetro diventa protagonista assoluto, materia nobile e cangiante, capace di catturare la luce e restituirla in infinite sfumature. Ogni riflesso cambia con il passare delle ore, rivelando una cucina che non è solo spazio funzionale ma esperienza sensoriale: un ponte tra creatività, colore e vita quotidiana.



Stu Cook’s home in Florida

In Sarasota, within the prestigious enclave of San Remo Estates, stands the villa once owned by Stu Cook, the legendary bassist of Creedence Clearwater Revival. This residence is more than a home; it is a manifesto of modernist architecture and refined design intent.

The outdoor area, with travertine pool edge, a spa set amid greenery and a private dock, anticipates the spirit of the house: a fluid dialogue between inside and out, between comfort and landscape.

La casa di Stu Cook in Florida

A Sarasota, nella prestigiosa enclave di San Remo Estates, sorge la villa appartenuta a Stu Cook, leggendario bassista dei Creedence Clearwater Revival. Questa residenza è più che una semplice abitazione; è un manifesto di architettura modernista e raffinata progettualità.

L'area outdoor, con bordo piscina in travertino, spa immersa nel verde e molo privato, anticipa lo spirito della casa: un dialogo fluido tra interno ed esterno, tra comfort e paesaggio.

Location Sarasota, Florida, United States

Architect Carl Abbott

Dealer Valcucine Miami | Hausscape

Photo credits Schemmel Real Estate

Product Artematica + New Logica by Gabriele Centazzo



Living on the water

A double-height glass wall floods the living room with light, opening onto the bay.

White oak floors, a sculptural marble fireplace and a chandelier handmade by a German artist define a space that is both creative and charismatic.

Every detail blends technology and design in a contemporary balance, in constant relation with the marine horizon.

Living sull'acqua

Una parete in vetro a doppia altezza inonda di luce il soggiorno, affacciato sulla baia.

Il pavimento in rovere bianco, il camino scultoreo in marmo e il lampadario realizzato a mano da un artista tedesco definiscono un ambiente creativo e carismatico.

Ogni dettaglio fonde tecnologia e design in un equilibrio contemporaneo, in costante relazione con l'orizzonte marino.





	VLBN Gloss Vitrum / Vitrum Lucido Cloud White / Bianco Nuvola
	VOBN Matt Vitrum / Vitrum Opaco Cloud White / Bianco Nuvola
	PTGI Sandstone / Arenaria Imperial Grey / Grigio Imperiale Flamed-brushed / Fiammato-spazzolato
	IMOM Tactile Wood / Legno Tattile Tactile Elm / Olmo Tattile

Absolute white

The Artematica kitchen settles harmoniously into the open space overlooking the water.

Essential lines and pure volumes meet noble materials - glass and natural stone - that amplify brightness while lending tactile depth. The light palette, dominated by white, heightens the sense of continuity, while the New Logica Special Element reveals integrated accessories and equipment with a fluid motion.

The island with the Floating breakfast bar becomes an informal gathering point, poised between conviviality and visual lightness.

Bianco assoluto

La cucina Artematica si inserisce con armonia nello spazio aperto che si affaccia sull'acqua.

Linee essenziali e volumi puri si uniscono a materiali nobili come il vetro e la pietra naturale, che amplificano la luminosità e restituiscono profondità tattile. La palette chiara, dominata dal bianco, esalta il senso di continuità, mentre l'Elemento Speciale New Logica rivela con un movimento fluido gli accessori e le attrezzature integrate.

L'isola con il Bancone Sospeso diventa un punto di incontro informale, tra convivialità e leggerezza visiva.





Beyond the horizon

Upstairs are the main suite, a lounge area and a private gym. A movable wooden wall modulates light and privacy, opening glimpses onto the living area below.

From the terrace, the view embraces the bay: a place poised above the water where modernism meets echoes of Creedence Clearwater Revival's musical history.

Oltre l'orizzonte

Al piano superiore si trovano la suite padronale, la zona lounge e una palestra privata. Una parete mobile in legno regola luce e privacy, aprendo scorci sulla zona giorno sottostante.

Dalla terrazza si gode una vista che abbraccia la baia: un luogo sospeso sull'acqua dove il modernismo incontra l'eco della storia musicale dei Creedence Clearwater Revival.



Above the city of Mumbai

Set on the upper floors of a residential tower in Mumbai's prestigious Upper Worli district, this apartment celebrates two of the city's greatest privileges: generous space and boundless views.

The project is founded on visual and spatial continuity: a large open space that unites the home's different areas in a fluid, luminous sequence, with every perspective composed to draw the eye toward the horizon.

Sopra la città di Mumbai

Situato ai piani alti di una torre residenziale nel prestigioso quartiere di Upper Worli, a Mumbai, questo appartamento celebra due dei più grandi privilegi della città: la generosità dello spazio e la vista sconfinata.

Il progetto si fonda su un concetto di continuità visiva e spaziale: un grande open space che unisce le diverse aree domestiche in una sequenza fluida e luminosa, dove ogni prospettiva è pensata per accogliere lo sguardo verso l'orizzonte.

Location Lower Parel, Mumbai, India

Architect Nicola Gerber and Tiran Driver, Fusionstudio

Dealer Valcucine Mumbai | Akruti Luxe

Photo credits Fabien Charuau

Product Artematica + New Logica + Genius Loci island by Gabriele Centazzo

Urban textures

The expansive, light-filled living area balances openness and intimacy, adapting naturally to everyday life and moments of sharing.

Warm-toned velvets, geometric motifs and white marble surfaces alternate with glass and metal details, creating a sophisticated, sensory ensemble.

Natural light shapes the space and softens its contours, turning the interior into a calm, relaxed setting.

Trame urbane

La zona giorno, ampia e luminosa, bilancia apertura e intimità, adattandosi con naturalezza alla vita quotidiana e ai momenti di condivisione.

Velluti dalle tonalità calde, motivi geometrici e superfici in marmo bianco si alternano a dettagli in vetro e metallo, creando un insieme sofisticato e sensoriale.

La luce naturale modella lo spazio e ne accentua la morbidezza, trasformando l'ambiente in un luogo disteso e rilassato.





LPGR
Matt Lamine / Laminato Opaco
Grey / Grigio

VLGF
Gloss Vitrum / Vitrum Lucido
Fire Grey / Grigio Fuoco

PTPC
Sandstone / Arenaria
Cardoso Stone / Pietra del Cardoso
Brushed blade-cut / Taglio a limaia spazzolato

Between openness and privacy

Set within the large living zone, the kitchen keeps a direct relationship with the lounge while preserving its own identity. The Genius Loci island in Cardoso stone houses a hidden drawer, perfectly integrated into the linearity of the top. The New Logica Special Element, with its glass doors, amplifies the sense of depth and lightness, revealing an impeccably organised interior. Base units and tower units in Matt Lamine Grey converse with glossy surfaces, a contrast of textures that defines the room's character.

Tra apertura e riservatezza

Inserita nel grande spazio giorno, la cucina mantiene un rapporto diretto con il living pur conservando la propria identità. L'isola Genius Loci in pietra del Cardoso ospita un cassetto segreto, perfettamente integrato nella linearità del piano. L'Elemento Speciale New Logica, con le ante in vetro, amplifica la percezione di profondità e leggerezza, rivelando al suo interno un'organizzazione impeccabile. Le basi e le colonne in Laminato Grigio Opaco dialogano con le superfici lucenti, in un contrasto di texture che definisce il carattere dell'ambiente.



Away from the city

Every design choice connects the interiors to the outside while creating a sense of suspended quiet. Through the large, glazed openings, the view opens over the city and the expanse of the Arabian Sea, in a continual play of depth and reflection. The residence becomes a place of introspection, where every detail invites a slower pace.

Lontano dalla città

Ogni scelta progettuale è stata pensata per mettere in relazione gli spazi con l'esterno ma allo stesso tempo per creare un'atmosfera di quiete sospesa. Dalle grandi vetrate, lo sguardo si apre sulla città e sulla distesa del Mar Arabico, in un continuo gioco di profondità e riflessi. La residenza diventa così un luogo d'introspezione, in cui ogni dettaglio invita a rallentare.





Materiality and character at Casa Nueve

In Pasig, in the Philippines, at the heart of a residential enclave immersed in greenery, Casa Nueve reflects the constant presence of nature through expansive glazed surfaces and materials with strong personality.

Light, filtering through stone, glass and dark finishes, shapes the interiors in a continual play of contrasts and reflections, where formal restraint meets a warm domestic dimension.

Materia e carattere a Casa Nueve

A Pasig, nelle Filippine, nel cuore di un complesso residenziale immerso nel verde, Casa Nueve riflette la presenza costante della natura attraverso grandi superfici vetrate e materiali dalla forte personalità.

La luce, filtrando tra pietra, vetro e finiture scure, modella gli ambienti interni in un continuo gioco di contrasti e riflessi, dove la sobrietà formale si unisce a una calda dimensione domestica.

Location Manila, Philippines

Architect Nazareno Architecture & Design

Dealer Valcucine Manila | Modularity Home

Photo credits Nazareno Architecture & Design

Product Forma Mentis + Aerius wall unit by Gabriele Centazzo



Depth and reflections

The kitchen is defined by a dark, enveloping language, where wood grain alternates with the solidity of stone and the transparency of glass.

The Aeries wall unit, with upward opening, features a door in Vitrum Velato Smoky Grey, creating a refined see-through effect: the semi-transparent surface offers a glimpse of the interior, highlighting the system's technical precision and lending visual depth to the composition.

Glass, an iconic material for Valcucine, amplifies brightness and mirrors the surrounding nature, turning the kitchen into a dynamic, vibrant space.

Profondità e riflessi

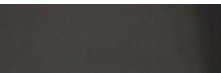
La cucina si distingue per un linguaggio scuro e avvolgente, dove le venature del legno si alternano alla solidità della pietra e alla trasparenza del vetro.

Il pensile Aeries, con apertura verso l'alto, è caratterizzato da un'anta in Vitrum Velato Fumè, che crea un raffinato effetto vedo non vedo: la superficie semitrasparente lascia intravedere l'interno, valorizzando la precisione tecnica del sistema e donando profondità visiva alla composizione.

Il vetro, da sempre materiale iconico per Valcucine, amplifica la luminosità e riflette la natura esterna, trasformando la cucina in uno spazio dinamico e vibrante.



MGOG
Wood Effect / Effetto Legno
Chestnut Elm / Olmo Castano



VFFM
Gloss Vitrum Velato / Vitrum Velato Lucido
Smoky Grey / Fumè



VOTE
Matt Vitrum / Vitrum Opaco
Earth-brown / Terra



VLNL
Gloss Vitrum / Vitrum Lucido
Blackboard Black / Nero Lavagna



,

Architecture here arises from the encounter between natural textures and contemporary minimalism: dark stone cladding converses with timber surfaces, while a slim, floating roofline and steel-framed wire-mesh railings lend the volume a refined industrial lightness. Broad glazed openings expand the space, letting light articulate forms and materials in a continuous interplay between inside and out.

L'architettura nasce dall'incontro tra texture naturali e minimalismo contemporaneo: il rivestimento in pietra scura dialoga con le superfici in legno, mentre il tetto sospeso e i parapetti in rete metallica alleggeriscono il volume con un tocco industriale. Le ampie vetrate dilatano lo spazio, lasciando che la luce definisca forme e materiali in un continuo rimando tra interno ed esterno.

6

Nazareno Architecture + Design





CUDDYMOSS, A SENSITIVE
TRANSFORMATION
Artematica



THE SUSTAINABLE DESIGN
OF YARRA VALLEY HOUSE
Genius Loci + Accessory rack



THE AUTHENTIC ESSENCE
OF THE DOLOMITES
Genius Loci + Air Logica



KINGDOM VILLA,
LIVING AMID ART
Genius Loci + Air Logica



TETRIS HALL, A BALANCE
BETWEEN FORM AND FEELING
Forma Mentis + Aerius wall unit



ZEN ATMOSPHERES
IN TAIPEI
Artematica + Air Logica



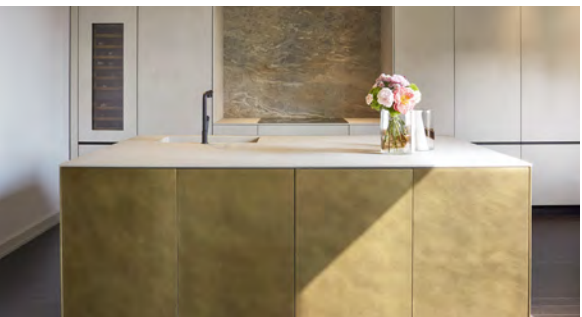
IN KAMYSHI, A RIVERSIDE
VILLAGE IMMersed IN NATURE
Genius Loci + Air Logica



A WESTERN TASTE
IN SHANGHAI
Genius Loci + Air Logica



VILLA 54, BETWEEN HERITAGE
AND MODERNITY
Artematica + Aerius wall unit



A PENTHOUSE IN BRESCIA
LIKE A STORY
Artematica



BRIGA TOWER, SUSPENDED
BETWEEN SKY AND SEA
Artematica



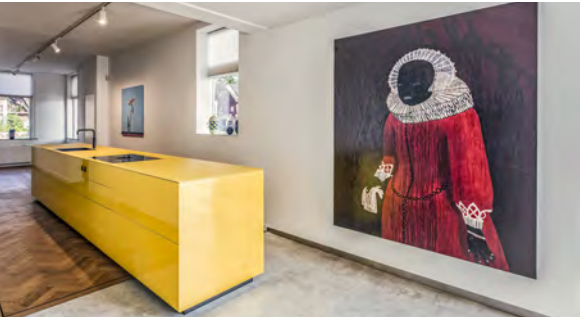
TOTAL BLACK
ON THE MOSKVA RIVER
Genius Loci + Accessory rack



FROM HISTORIC RESIDENCE
TO SOLAR HOUSE IN LONDON
Forma Mentis



UNHURRIED TIME
AT SPRINGBOK HOUSE
Genius Loci



JAN VAN HOOF GALERIE,
INHABITING ART
Artematica



STU COOK'S HOME
IN FLORIDA
Artematica + New Logica



ABOVE THE CITY
OF MUMBAI
**Artematica + New Logica
+ Genius Loci island**



MATERIALITY AND CHARACTER
AT CASA NUEVE
Forma Mentis + Aerius wall unit



Product Design
Gabriele Centazzo

Concept
Daniele Prosdocimo

Graphic Design
Alessandra Mazzonetto

Copy
Francesca Furlan
Veronica De Rossi
Architects courtesy

December 2025



Valcucine is entitled to make
modifications and improvements
at any time, even without notice.
All rights are reserved.



Via Luciano Savio, 11
33170 Pordenone, Italy
+39 0434 517911
valcucine.com



